

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA PARA LA  
EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

**CURSO 2018-2019**

**ÁREA DE RELIGIÓN CATÓLICA**

**Profesor: MIGUEL ÁNGEL GÓMEZ MOLERO**

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

# SIERRA BLANCA

## 1. OBJETIVOS DE LA ETAPA

La asignatura de Religión católica participa en la consecución de los objetivos generales de la Educación Secundaria Obligatoria, contribuyendo a desarrollar en los alumnos y las alumnas capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la

hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

## **2. CONTENIDOS DE LA MATERIA EN 1º DE ESO**

Organización de los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables de Religión Católica en relación con las distintas unidades didácticas de programación del primer curso de la ESO:

<i>Bloque I. EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE</i>		
<b>U.D.1. BUSCO SEÑALES QUE ME HABLEN DE DIOS</b>		
<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje y competencias clave asociadas</b>
<p>Las preguntas sobre los grandes misterios: el origen del mundo, la razón de la propia existencia, etc.</p> <p>La religión como respuesta a las preguntas del ser humano.</p> <p>El diseño de Dios sobre el mundo.</p> <p>El relato bíblico de la Creación.</p> <p>La creación del ser humano, un acto de amor.</p> <p>Los mitos de la creación en las civilizaciones antiguas.</p>	<p>1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios.</p> <p>2. Identificar el origen divino de la realidad y constatar la gratuidad de su creación.</p> <p>3. Contrastar el origen de la Creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la Creación.</p> <p>4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la Creación.</p> <p>5. Identificar los mitos de la Creación en las civilizaciones antiguas y relacionarlos con la idea del Dios creador.</p>	<p>1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada. (CL, AA, CSC, CEC)</p> <p>1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en los que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios. (AA, CSC, SIEE)</p> <p>2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios. (CL, SIEE)</p> <p>3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y el relato bíblico. (CL, CEC)</p> <p>4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y la científica de la Creación. (CL, CMCT, AA)</p> <p>4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones teológica y científica de la Creación. (CMCT, CEC)</p> <p>5.1 Entiende que existen otras formas de explicar la Creación desarrolladas por civilizaciones antiguas y las relaciona con la</p>

		idea de Dios creador. (AA, CEC)
--	--	---------------------------------

<b>BLOQUE 2. LA REVELACION. DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA</b>		
<b>U.D.2. DIOS GUÍA A SU PUEBLO. ETAPAS DE LA HISTORIA BÍBLICA (1ª PARTE)</b>		
<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje y competencias clave asociadas</b>
<p>Cronología de los principales personajes y acontecimientos de la historia del pueblo de Israel. Interpretación de la historia del pueblo de Israel como una historia de salvación.</p> <p>La fidelidad de Dios y las infidelidades de su pueblo.</p> <p>El proyecto de salvación de Dios para toda la humanidad.</p> <p>Los patriarcas: Abrahán, Isaac y Jacob.</p> <p>Las esposas de los patriarcas: Sara, Rebeca, Lía y Raquel.</p> <p>Los hijos de Jacob.</p> <p>La historia de José.</p> <p>La esclavitud en Egipto y la liberación por medio de Moisés.</p> <p>La Alianza del Sinaí: los diez mandamientos.</p> <p>Jueces, reyes y profetas</p>	<p>1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.</p> <p>2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel.</p> <p>3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.</p>	<p>1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (CMCT, CD, AA, CEC)</p> <p>1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (CSC, SIEE, CEC)</p> <p>2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (CL, AA)</p> <p>3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (CL, CSC, SIEE)</p> <p>3.2 Reconoce los mandamientos como la Alianza que selló Dios con el pueblo de Israel tras liberarlos de la esclavitud en Egipto. (CL, CEC, AA)</p> <p>3.3. Conoce la función simbólica y profética de los patriarcas en la historia de salvación del pueblo de Israel. (CL, CEC, AA)</p>

<b>BLOQUE 2. LA REVELACION. DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA</b>		
<b>U.D.3. DIOS, ESPERANZA PARA SU PUEBLO. ETAPAS DE LA HISTORIA BÍBLICA (2ª)</b>		

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje y competencias clave asociadas</b>
<p>Los jueces en la historia de Israel: Samuel.</p> <p>Los reyes en la historia de Israel: Saúl, David y Salomón.</p> <p>Los profetas y su misión en la historia.</p> <p>El profeta Jeremías y el exilio en Babilonia.</p> <p>La oración básica de la creencia de un solo Dios de judíos y cristianos: Escucha, Israel.</p> <p>Los atributos de Dios cuando se manifiesta a las personas.</p> <p>Los salmos.</p> <p>La oración cristiana: el Padrenuestro.</p>	<p>1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.</p> <p>2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel.</p> <p>3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.</p> <p>4. Reconocer la oración principal del cristianismo y estudiar su imbricación con el Dios del Antiguo Testamento.</p>	<p>1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (CMCT, CD, AA, CEC)</p> <p>1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (CSC, SIEE, CEC)</p> <p>2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (CL, AA)</p> <p>3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (CL, CSC, SIEE)</p> <p>4.1 Entiende que Jesús utilizó las formas de oración de su pueblo y las interpretó de manera universal. (CSC, CEC)</p>

### BLOQUE 3. JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN

#### U.D.4. JESÚS ES UN HOMBRE Y ES EL HIJO DE DIOS

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje y competencias clave asociadas</b>
<p>El inicio de la misión de Jesús: retirada al desierto y bautismo en el Jordán.</p> <p>Jesús anuncia la llegada del Reino de Dios.</p> <p>Jesús habla en parábolas.</p> <p>Rasgos de la humanidad de Jesús.</p>	<p>1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.</p> <p>2. Identificar el Reino como núcleo del anuncio de Jesús y como clave para comprender sus signos.</p> <p>3. Relacionar la naturaleza humana y divina de Jesús con</p>	<p>1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. (CL, AA)</p> <p>1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. (AA)</p>

<p>Jesús es hombre: se acerca a los pobres y marginados.</p> <p>El trato de Jesús hacia las mujeres.</p> <p>Jesús es el Hijo de Dios: cura a los enfermos.</p> <p>Entrada de Jesús en Jerusalén y expulsión de los mercaderes del Templo.</p> <p>La Última Cena. Institución de la Eucaristía.</p> <p>El mandamiento del amor.</p> <p>La oración de Jesús en el huerto de Getsemaní.</p> <p>Pasión y muerte de Jesús: Jesús ante el Sanedrín y ante Poncio Pilato. Flagelación, coronación de espinas y crucifixión.</p> <p>Muerte de Jesús. Sepultura.</p> <p>La resurrección de Jesús.</p> <p>Jesús se aparece a sus discípulos.</p> <p>El envío universal y la Ascensión de Jesús.</p> <p>El cumplimiento de la misión de Jesús.</p> <p>Las apariciones de Jesús desde la perspectiva de la fe.</p>	<p>los relatos de su Pasión, muerte y resurrección.</p>	<p>2.1 Extrae de las parábolas el mensaje referido al Reino de Dios que anuncia y pone en práctica Jesús. (CL, SIEE)</p> <p>2.2 Se esfuerza por comprender la riqueza de significados de los signos o milagros de Jesús y los relaciona con su voluntad de liberar a las personas y de hacer presente el Reino. (CL, AA)</p> <p>3.1 Compara las actitudes de Jesús en diversos momentos de su Pasión y sabe relacionarlas con su naturaleza humana y divina. (CL,AA)</p> <p>3.2 Entiende la trascendencia del compromiso divino que se establece con el ser humano por medio de la Resurrección. (CEC)</p>
--	---	--

**BLOQUE 3. JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN**

**U.D.5. LOS EVANGELIOS NOS MUESTRAN A JESÚS**

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje y
------------	-------------------------	-----------------------------

		<b>competencias clave asociadas</b>
Distribución de los libros de la Biblia: Antiguo y Nuevo Testamento.	1. Identificar las características de la Biblia como conjunto de libros.	1.1 Reconoce y diferencia los libros que componen la Biblia y los estilos literarios empleados en su redacción. (CL, AA)
Los géneros literarios en la Biblia.	2. Identificar la naturaleza y finalidad de los Evangelios.	2.1 Reconoce, a partir de la lectura de los textos evangélicos, los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. (CL, SIEE)
Proceso de elaboración de los Evangelios.	3. Conocer y comprender el proceso de formación de los Evangelios.	3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso de formación de los Evangelios. (CL, CEC)
Los Evangelios sinópticos.	4. Valorar las manifestaciones artísticas inspiradas en la vida y obra de Jesús.	4.1 Relaciona cuadros y esculturas con pasajes de la vida de Jesús y valora su importancia. (CEC, AA)
Características diferenciales de cada uno de los cuatro Evangelios.	5. Conocer miradas históricas sobre la figura de Jesús.	5.1 Adquiere conocimientos sobre la figura histórica de Jesús, contrastando información de fuentes no evangélicas. (AA, CEC)
Rasgos de la humanidad de Jesús.		
Actitudes de Jesús con las personas.		
Jesús visto por sus contemporáneos.		
Jesús se manifiesta como Hijo de Dios.		
Fuentes no cristianas que hablan de la vida y obra de Jesús.		
La figura de Jesús en el arte.		

<b>BLOQUE 4. PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA</b>		
<b>U.D.6. JESÚS SE HACE PRESENTE EN LA VIDA DE LA IGLESIA</b>		
<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje y competencias clave asociadas</b>
La Iglesia hace presente a Jesús resucitado.	1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.	1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad. (CL, CSC, CEC)
Las presencias de Jesús: la Palabra de Dios, los sacramentos y la comunidad eclesial.	2. Distinguir la misión de cada grupo eclesial en función de su carisma.	2.1 Describe y diferencia el servicio que prestan los
Carismas y servicios en la Iglesia.	3. Justificar el anuncio del Evangelio como la misión fundamental de la Iglesia a lo	

<p>Los laicos y laicas, los religiosos y religiosas, los presbíteros, los diáconos, los obispos y el Papa.</p> <p>El encargo de Jesús a la Iglesia.</p> <p>Instrumentos para la evangelización.</p> <p>Los cristianos son testigos del amor de Dios.</p> <p>«Apóstoles» de la dignidad humana.</p> <p>La liturgia cristiana: signos y símbolos.</p> <p>Los siete sacramentos.</p>	<p>largo de la historia y en esta generación.</p> <p>4. Conocer el testimonio de personas que, a lo largo de la historia, han hecho presente el amor de Dios con su vida.</p> <p>5. Valorar la liturgia como forma de vivir, expresar y celebrar la fe.</p> <p>6. Valorar un testimonio de entrega a los demás como consecuencia de la fe.</p>	<p>presbíteros, los religiosos y los laicos en la vida de la Iglesia. (CL, CSC)</p> <p>3.1 Explica con sus palabras en qué consiste la evangelización y distingue diferentes formas de llevarla a cabo. (CL, SIEE, CSC)</p> <p>4.1 Conoce el nombre de personas que han sido testigos de Dios en el mundo y señala algunos rasgos de su vida y su obra. (CSC, CEC, CL)</p> <p>5.1 Identifica y describe signos y símbolos propios de las formas más habituales de la liturgia cristiana. (CL, AA, CEC)</p> <p>6.1 Conoce y comprende la importancia de identificarse con los más desfavorecidos como parte del carisma de la Iglesia. (CSC)</p>
---	--	---

BLOQUE 4. PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA		
U.D.7. LA FUERZA QUE IMPULSA A LOS CRISTIANOS		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje y competencias clave asociadas
<p>El Espíritu Santo, expresión del amor de Dios.</p> <p>Los siete dones del Espíritu Santo.</p> <p>La Iglesia nace del Espíritu Santo.</p> <p>Los frutos del Espíritu Santo en los cristianos y cristianas.</p> <p>Los siete sacramentos.</p> <p>Sacramentos de iniciación:</p>	<p>1. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.</p> <p>2. Relacionar los sacramentos con la efusión del Espíritu Santo sobre los cristianos.</p> <p>3. Identificar los elementos distintivos de cada uno de los siete sacramentos.</p> <p>4. Entender que el Espíritu Santo está presente en la</p>	<p>1.1 Describe las actitudes de los cristianos y cristianas como fruto de la acción del Espíritu Santo sobre la Iglesia. (CL, CSC, CEC)</p> <p>2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. (CSC, CEC)</p> <p>2.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de</p>

<p>Bautismo, Confirmación y Eucaristía.</p> <p>Sacramentos de curación: Reconciliación y Unción de los Enfermos.</p> <p>Sacramentos de servicio: Orden Sacerdotal y Matrimonio.</p> <p>Los sacramentos fueron instituidos por Jesús.</p> <p>Los signos de la acción del Espíritu Santo en los sacramentos.</p> <p>Ritos o gestos que se realizan en los sacramentos.</p>	<p>comunidad eclesial, encarnándose en la vida.</p>	<p>la vida. (SIEE, CEC)</p> <p>2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona. (SIEE)</p> <p>3.1. Clasifica los sacramentos según su función. (CL, AA)</p> <p>3.2. Identifica los signos, símbolos, gestos y palabras que acompañan la celebración de cada sacramento. (AA, CL, CEC)</p> <p>4.1 Identifica la presencia del Espíritu Santo en las acciones humanas por medio del análisis de un testimonio concreto. (AA, CSC)</p>
--	---	--

### 3. CONTENIDOS DE LA MATERIA EN 2º DE ESO

Organización de los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables de Religión Católica en relación con las distintas unidades didácticas de programación, que en el segundo curso de la ESO son las siguientes:

1. La persona es criatura de Dios.
2. Somos artífices de la Creación.
3. La fe nos ayuda a conocer los planes de Dios.
4. Dios nos habla en la Biblia.
5. Jesús es la imagen del amor del Padre.
6. En el Credo encontramos las razones de nuestra fe.
7. La Iglesia de Jesús no conoce fronteras.

PRIMER TRIMESTRE		UNIDADES: 1, 2, 3
<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje y competencias clave</i>
<p><b>Bloque 1. El sentido religioso del hombre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El origen del ser humano. Creación y evolución.</li> <li>- La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente.</li> <li>- El fundamento de la dignidad de la persona.</li> <li>- El ser humano colaborador de la creación de Dios.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.</li> <li>2. Relaciona la condición de criatura con el origen divino.</li> <li>3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.</li> <li>4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos. (CL, AA, CSC)</li> <li>2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano. (CL, CSC, SIEE)</li> <li>3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc. (AA, CSC, SIEE)</li> <li>4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. (CSC, SIEE, CEC)</li> <li>4.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a</li> </ol>

		cabo. (CMCT, SIEE)
<p><b>Bloque 2. La Revelación: Dios interviene en la historia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La aceptación de la revelación: la fe.</li> </ul>	<p>1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.</p> <p>2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.</p>	<p>1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos. (CL, AA, CEC)</p> <p>2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela. (AA, SIEE, CEC)</p>
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>		<b>UNIDADES: 4, 5</b>
<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje y competencias clave</i>
<p><b>Bloque 2. La Revelación: Dios interviene en la historia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dios propone al hombre un camino de encuentro con Él.</li> <li>- Estructura de la Biblia. Géneros literarios y grupos de libros del Antiguo y el Nuevo Testamento.</li> <li>- La Biblia como Palabra de Dios en lenguaje humano.</li> </ul>	<p>3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.</p> <p>4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.</p> <p>5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.</p>	<p>3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino. (CL, CEC)</p> <p>4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios. (CL, SIEE)</p> <p>5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos. (CL, AA, CSC)</p> <p>5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano. (CL, AA)</p>
<p><b>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b></p>	<p>1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.</p>	<p>1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano. (CL, CEC)</p> <p>1.2. Lee relatos mitológicos,</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino.</li> <li>- Creados a imagen y semejanza de Dios.</li> </ul>	<p>2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.</p>	<p>localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano. (CL, CD, AA, CEC) 2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios. (CL, AA, CSC, CEC)</p>
<b>TERCER TRIMESTRE</b>		<b>UNIDADES: 6, 7</b>
<i>Contenidos</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Estándares de aprendizaje y competencias clave</i>
<p><b>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Credo, síntesis de la fe cristiana y de la acción salvífica de Dios en la historia.</li> <li>- Dos formulaciones: Símbolo de los Apóstoles y Credo de Nicea-Constantinopla.</li> </ul>	<p>3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.</p> <p>4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.</p>	<p>3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo. (CD, SIEE) 4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado. (CL, AA)</p>
<p><b>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expansión de la Iglesia, las primeras comunidades cristianas.</li> <li>- Las características y notas de la Iglesia.</li> </ul>	<p>1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.</p> <p>2. Justificar por qué se dice que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.</p>	<p>1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características. (CL, CMCT, CSC, AA) 1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano. (CL, CMCT, CD, AA, SIEE, CEC) 2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia. (CL, AA, CEC)</p>

		2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia. (CD, SIEE, CEC)
--	--	---

La relación de competencias clave es la siguiente: comunicación lingüística **(CL)**; competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología **(CMCT)**; competencia digital **(CD)**; aprender a aprender **(AA)**; competencias sociales y cívicas **(CSC)**; sentido de iniciativa y espíritu emprendedor **(SIEE)**; conciencia y expresiones culturales **(CEC)**.

#### 4. CONTENIDOS DE LA MATERIA EN 3º DE ESO

Organización de los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables de Religión Católica en relación con las distintas unidades didácticas de programación del tercer curso de la ESO:

<i>Bloque I. EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE</i>		
<b>U.D.1. NOS HACEMOS PREGUNTAS</b>		
<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje y competencias clave asociadas</b>
1. El deseo de felicidad. 2. La necesidad de sentirse amado o amada. 3. El ser humano busca a Dios. 4. Formas de sufrimiento en el mundo. 5. Diferentes respuestas frente al sufrimiento. 6. La Biblia en la cultura europea.	1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona. 2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano. 3. Identificar situaciones y personas que han dado una respuesta positiva frente al sufrimiento humano. 4. Explicar la función de los monasterios medievales en la conservación y difusión de la cultura.	I.1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. (CL, CSC)  I.2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. (AA, CSC, SIEE)  I.2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido. (CD, SIEE, CEC)  I.3.1 Explica, con sus propias palabras, testimonios de personas que han superado dificultades apoyadas en la fe. (CL, SIEE)  I.4.1 Conoce y describe el proceso de reproducción de libros en las bibliotecas de los monasterios durante la Edad Media. (AA, CL, CEC)

<b>U.D.2. LAS RELIGIONES OFRECEN RESPUESTAS</b>		
<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje y competencias clave asociadas</b>
1. El hinduismo: el <i>karma</i> y la reencarnación. 2. El budismo: la superación del sufrimiento y el nirvana. 3. El islam: la sumisión a Alá y la creencia en la predestinación. 4. Las ciencias ocultas: tarot, adivinación y astrología. 5. La <i>New Age</i> : principios fundamentales. 6. Las sectas: características comunes. 7. La actitud de Jesús frente al sufrimiento. 8. La respuesta de Jesús frente al pecado: el perdón y la misericordia. 9. La victoria de Jesús sobre la muerte: la resurrección y la vida eterna.	1. Comparar razonadamente las respuestas que dan las grandes religiones a los principales interrogantes del ser humano. 2. Analizar críticamente las propuestas de las ciencias ocultas, el esoterismo y las sectas para responder a los grandes problemas que plantea la vida. 3. Identificar los rasgos que distinguen la propuesta cristiana como una propuesta de esperanza en la plenitud final. 4. Identificar los rasgos comunes entre el cristianismo y el islam.	1. Manifiesta opiniones razonadas sobre las respuestas de las grandes religiones al problema de la muerte y el más allá. (CL, CSC, CEC) 2. Explica razonadamente los peligros que suponen las ciencias ocultas, el esoterismo y las sectas para el equilibrio de la persona humana. (CSC) 3. Explica, con hechos concretos, la actitud de Jesús frente al sufrimiento y la muerte. (AA, CL, CEC) 4. Reconoce la resurrección de Jesús como la puerta de acceso a la vida eterna. (AA, CEC) 5. Enumera actitudes y hechos concretos que favorecen el diálogo interreligioso. (AA, CSC, CEC)

*Bloque II: La Revelación: Dios interviene en la historia*

**U.D.3. LAS PERSONAS SON LIBRES DE COLABORAR CON DIOS.**

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje y competencias clave asociadas</b>
1. Significado del pecado de Adán y Eva en el relato del Génesis. 2. Las consecuencias del pecado. 3. En qué consiste la ruptura con Dios.	1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida. 2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.	1. Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. (CL, AA, CSC) 2. Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y

<p>4. En qué consiste la ruptura con los demás.</p> <p>5. La vocación es una llamada de Dios.</p> <p>6. La respuesta a la llamada de Dios.</p>	<p>3. Descubrir y reconocer la propia vocación como respuesta a la llamada de Dios.</p> <p>4. Valorar las consecuencias del pecado en las relaciones con los demás.</p>	<p>recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. (CL, AA, SIEE, CEC)</p> <p>3. Explica de forma razonada por qué Dios llama a todas las personas a colaborar con Él en la construcción de un mundo más humano. (CL, CSC, CEC)</p> <p>4. Relaciona el relato de Caín y Abel con las actitudes en contra de los atentados a la vida humana. (CL, AA, CSC)</p>
--	---	--

*Bloque III: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación*

**U.D.4. EL ENCUENTRO CON JESÚS TRANSFORMA.**

<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje y competencias clave asociadas</b>
<p>1. Jesús sale al encuentro de las personas.</p> <p>2. Quién es Zaqueo.</p> <p>3. El encuentro de Jesús con Zaqueo.</p> <p>4. El cambio de vida de Zaqueo.</p> <p>5. Quién es Nicodemo.</p> <p>6. El encuentro de Jesús con Nicodemo.</p> <p>7. El cambio de actitud de Nicodemo respecto a Jesús.</p> <p>8. Quién es María Magdalena.</p> <p>9. El encuentro de Jesús con María Magdalena.</p> <p>10. El anuncio de María Magdalena a los apóstoles.</p> <p>11. Quién es Pablo de Tarso.</p>	<p>1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.</p> <p>2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.</p> <p>3. Analizar e interpretar pinturas de carácter religioso.</p> <p>4. Reconocer que la veneración de las imágenes religiosas ayuda a descubrir a la persona que representan</p>	<p>1. Busca y selecciona biografías de conversos. (CL, CD)</p> <p>2. Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. (CL, CSC, CEC)</p> <p>3. Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (CL, AA, CD, SIEE)</p> <p>4. Distingue en una pintura los contenidos que se ajustan a los relatos bíblicos de las interpretaciones libres de los artistas. (AA, CEC)</p>

<p>12. El encuentro de Jesús con Pablo.</p> <p>13. El cambio de vida de Pablo: la predicación a los gentiles.</p>		<p>5. Distingue el valor simbólico de las imágenes del culto a la persona que representan. (AA, CEC)</p>
---	--	--

<i>Bloque IV: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</i>		
<b>U.D.5. LA IGLESIA ES UN LUGAR DE ENCUENTRO.</b>		
<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje y competencias clave asociadas</b>
<p>1. Experiencias que facilitan el encuentro con Jesús.</p> <p>2. Actitudes que ayudan y actitudes que entorpecen el encuentro personal.</p> <p>3. La Iglesia como espacio de encuentro.</p> <p>4. La Iglesia como comunidad de fe.</p> <p>5. La Eucaristía, lugar privilegiado de encuentro con Jesús.</p> <p>6. La Palabra de Dios nos habla de Jesús.</p> <p>7. La oración, forma personal de encontrarse con Jesús.</p> <p>8. La vida de la comunidad facilita la acogida.</p> <p>9. María y los santos, ejemplos de vida cristiana.</p> <p>10. Las devociones populares.</p>	<p>5. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.</p> <p>6. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.</p> <p>7. Reconocer los subsidios y recursos que la Iglesia ofrece para facilitar el encuentro con Cristo.</p> <p>8. Valorar la importancia de los monasterios y de los grandes teólogos cristianos para facilitar el encuentro con Cristo a través de la oración.</p>	<p>1. Busca, selecciona y presenta, de forma justificada, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. (CL, AA, SIEE)</p> <p>2. Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. (CL, CSC)</p> <p>3. Identifica y describe perfectamente los elementos básicos de la liturgia cristiana: oración, sacramentos, vida de comunidad, etc. (AA, CL, CEC)</p> <p>4. Explica el sentido de la oración cristiana y valora las aportaciones de los monasterios y de los grandes teólogos. (CL, CEC)</p>

<i>Bloque IV: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</i>		
<b>U.D.6. LOS CRISTIANOS SE COMPROMETEN.</b>		
<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje y competencias clave asociadas</b>
1. Los grandes retos de la sociedad actual. 2. La respuesta cristiana a los retos de la sociedad. 3. Rasgos del compromiso cristiano. 4. Iniciativas de evangelización. 5. La pobreza y la pobreza evangélica. 6. Jesús se acerca a los pobres. 7. Los cristianos siguen el modelo de Jesús. 8. Mensajeros de la Paz: estructura y proyectos que llevan a cabo.	1. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida. 2. Reconocer los rasgos del compromiso evangélico para la consecución de un mundo más humano. 3. Identificar la opción preferencial de Jesús por los pobres y reconocerla en el trabajo de los cristianos. 4. Valorar las acciones de la Iglesia en favor de los más pobres a lo largo de la historia.	1. Describe la respuesta de los cristianos a los grandes retos de la sociedad actual y pone ejemplos concretos. (CL, AA, SIEE, CSC) 2. Describe acciones concretas de la Iglesia que permiten difundir el mensaje evangélico y ponerlo en práctica. (CL, AA, CEC) 3. Explica acciones concretas de los cristianos en las que se aprecia la opción preferencial por los pobres. (CL, CSC, SIEE) 4. Identifica personajes y actividades en favor de los pobres que han tenido su sitio en el seno de la Iglesia a lo largo de la historia. (CL, CSC)

<i>Bloque IV: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</i>		
<b>U.D.7. LA FE IMPREGNA NUESTRA CULTURA</b>		
<b>Contenidos</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje y competencias clave asociadas</b>
1. La propuesta de valores cristianos. 2. La labor social de la Iglesia: educativa, cultural y asistencial. 3. El arte sacro a lo largo de los siglos: estilos y tendencias. 4. Análisis de una obra de arte.	5. Relacionar los valores sociales actuales con los valores cristianos y reconocer la influencia de estos. 6. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe. 7. Reconocer la presencia	1. Enumera valores sociales actuales y los relaciona de modo inequívoco con valores cristianos. (AA, CL, CSC) 2. Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. (CL, AA,

<p>5. La belleza de la fe cristiana en el arte.</p> <p>6. Manifestaciones artísticas de carácter religioso: arquitectura, escultura, pintura y música.</p> <p>7. Nuevas formas de anunciar el mensaje de Jesús.</p>	<p>cristiana en diferentes manifestaciones de la cultura actual.</p> <p>8. Obtener información relevante a partir del análisis de textos de carácter religioso.</p>	<p>CEC)</p> <p>3. Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. y encuentra su presencia en los medios actuales. (CL, CSC, CEC)</p> <p>4. Descubre y explicita con claridad el mensaje evangélico contenido en un texto de carácter religioso. (CL, AA, CSC, SIEE)</p>
---	---	---

## 5. CONTENIDOS DE LA MATERIA EN 4º DE ESO

### UNIDAD 1. EL HOMBRE, DIOS, LAS RELIGIONES Y EL CRISTIANISMO

En esta unidad 1 se desarrollan los siguientes bloques correspondientes al actual Currículo:

Bloque 1. El sentido religioso del hombre.

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La revelación de Dios en las religiones y en la historia completa la búsqueda de sentido del ser humano.</li> <li>◦ Las críticas a las religiones desde el ateísmo de ayer y de hoy.</li> <li>◦ Los nuevos movimientos religiosos.</li> <li>• La plenitud en la experiencia religiosa cristiana.</li> </ul>	1. Formular con claridad los intentos de los diversos ateísmos de dar respuesta a la búsqueda de sentido de los seres humanos.	1.1. Realiza cuadros sinópticos y esquemas en los que formula con claridad la crítica a la religión y la propuesta de sentido de los diversos ateísmos.  1.2. Razona y deduce del testimonio del diálogo interreligioso, por qué la revelación es la plenitud de la búsqueda del sentido de la vida.	Comunicación lingüística.  Competencias sociales y cívicas.  Aprender a aprender.  Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.  Competencia digital.
	2. Valorar y exponer críticamente en qué consiste la salvación en los nuevos movimientos religiosos.	2.1. Identifica y deduce de los rasgos dominantes y las prácticas de los nuevos movimientos religiosos, las razones de la preferencia de la auténtica experiencia religiosa de salvación cristiana.	
	3. Relacionar, comparar y distinguir las propuestas anteriores del testimonio del cristianismo y las religiones acerca de la intervención salvadora de Dios en la historia.	3.1. Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios en el cristianismo y las religiones a la hora de dar razón de la esperanza y de la fe en nuestro mundo.	

La relación de competencias clave es la siguiente: comunicación lingüística **(CL)**; competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología **(CMCT)**; competencia digital **(CD)**; aprender a aprender **(AA)**; competencias sociales y cívicas **(CSC)**; sentido de iniciativa y espíritu emprendedor **(SIEE)**; conciencia y expresiones culturales **(CEC)**.

## **UNIDAD 2. LAS PRUEBAS DE FIDELIDAD DE DIOS AL HOMBRE (AT Y NT)**

En esta unidad 2 se desarrollan los siguientes bloques correspondientes al actual Currículo:

Bloque 1. El sentido religioso del hombre.

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia.

Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>El testimonio de la fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano abarca la Biblia de principio a fin.</li> <li>Jesús de Nazaret: las entrañas misericordiosas de Dios.</li> </ul>	1. Sintetizar el significado de la fidelidad y la misericordia de Dios a partir de las palabras empleadas en los diversos libros de la Biblia.	1.1. Reconoce y da razón a partir de una lista de textos bíblicos del sentido de los términos usados en la Biblia para describir la misericordia y fidelidad de Dios.	Comunicación lingüística.  Competencias sociales y cívicas.  Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
	2. Reconocer y valorar en relatos Competencia digital del Antiguo y Nuevo Testamento las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.	2.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel, durante la vida de Jesús y en las primeras comunidades cristianas.  3.1. Muestra interés y sintonía personal con la experiencia de las personas que narra la Biblia, al tomar conciencia de los momentos de su historia en los que ha podido reconocer y agradecer la fidelidad de Dios.	Conciencia y expresiones culturales.  Competencia digital.

## **UNIDAD 3. EL MESÍAS, UNA FUERZA DE SALVACIÓN PARA ESTE MUNDO**

En esta unidad 3 se desarrollan los siguientes bloques correspondientes al actual Currículo de Religión Católica: Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>La esperanza en la venida de un Mesías: de la figura mesiánica del rey David a la del Siervo de Yahvé.</li> <li>El cumplimiento de la promesa: Mesías es Jesús.</li> </ul>	1. Referirse con propiedad y exactitud al origen y sentido de la esperanza mesiánica en los libros de la Biblia.	<p>1.1. Utiliza los libros históricos de la Biblia para referir el origen de la esperanza en la venida de un Mesías.</p> <p>1.2. Asocia el sentido de la esperanza mesiánica con la monarquía de Israel en los libros de los Salmos.</p>	<p>Comunicación lingüística.</p> <p>Competencias sociales y cívicas.</p> <p>Aprender a aprender.</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p>
	2. Comparar y apreciar la evolución y la novedad en la promesa mesiánica entre lo dicho a propósito del rey David y las referencias al Mesías sufriente y al Mesías político.	<p>2.1. Esquematiza el sentido de la esperanza mesiánica a propósito de la promesa dinástica al rey David.</p> <p>2.2. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político a partir de textos fundamentales del libro del profeta Isaías</p>	<p>Conciencia y expresiones culturales.</p> <p>Competencia digital.</p>
	3 Fundamentar la novedad en la esperanza mesiánica en la creencia en que Mesías es Jesús.	3.1. Valora y comprende el esfuerzo de Jesús y los evangelistas por presentar la novedad de Jesús, el Mesías sufriente, como criterio de vida.	

#### **UNIDAD 4. LAS MISIONES. BREVES NOTAS DE LA HISTORIA DE LA IGLESIA EN LAS EDADES ANTIGUA Y MEDIEVAL**

En esta unidad 4 se desarrollan los siguientes bloques correspondientes al actual Currículo de Religión Católica: Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
------------	-------------------------	---------------------------	--------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La llamada de Jesús a colaborar con Él ha generado una comunidad en misión desde entonces hasta nuestros días.</li> <li>• Principales hitos en la expansión del cristianismo durante las épocas Antigua y Medieval.</li> </ul>	<p>1. Descubrir y fundamentar en algunos textos del Nuevo Testamento la iniciativa de Cristo para formar una comunidad en misión que origina la Iglesia</p>	<p>1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús a constituir la Iglesia como comunidad en misión.</p>	<p>Comunicación lingüística.</p> <p>Competencias sociales y cívicas.</p> <p>Aprender a aprender.</p>
	<p>2. Conocer, apreciar y justificar la invitación de Jesús a colaborar en su misión «hasta el final de los tiempos» (Mt 28,20) y «hasta el confín de la tierra» (Hch 1,8).</p>	<p>2.1. Lee de manera comprensiva relatos del Nuevo Testamento e identifica y describe a través de ellos la misión salvífica de Jesús.</p>	<p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p> <p>Competencia digital.</p>
	<p>3. Conocer los principales momentos en la expansión del cristianismo durante la Edad Antigua y la Edad Media y su alcance.</p> <p>4. Relacionar personas e instituciones eclesiales contemporáneas que actualizan la misión encargada por Jesús a la Iglesia primitiva.</p>	<p>3.1. Identifica los acontecimientos históricos clave: persecuciones, edictos de Milán y Tesalónica, cisma de Oriente, órdenes mendicantes.</p> <p>4.1. Busca, identifica y relaciona personas e instituciones que actualizan hoy la misión de Jesús.</p> <p>4.2. Expone en grupo cómo y por qué comunidades y grupos cristianos continúan hoy la misión de Jesús.</p>	

## **UNIDAD 5. EN LA HISTORIA JESÚS SE HACE PRESENTE. EL RENACIMIENTO**

En esta unidad 5 se desarrollan los siguientes bloques correspondientes al actual Currículo de Religión Católica: Bloque 1. El sentido religioso del hombre.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE	ESTÁNDARES DE	COMPETENCIAS
------------	--------------	---------------	--------------

	EVALUACIÓN	APRENDIZAJE	CLAVE
<p>°Experiencias de la historia cristiana: la pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano: razón, afecto y libertad.</p> <p>°La reforma protestante. Lutero, Calvino, Enrique VIII.</p> <p>°La autoridad eclesial al servicio de la verdad: la reforma católica.</p>	<p>1. Determinar y narrar los principales hechos históricos de la vida de la Iglesia durante el tiempo del Renacimiento y del comienzo de la Edad Moderna.</p>	<p>1.1. Enumera y describe las situaciones referentes a la crisis de la Iglesia durante la Edad Moderna.</p>	<p>Comunicación lingüística.</p> <p>Competencias sociales y cívicas.</p> <p>Aprender a aprender.</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p> <p>Competencia digital.</p>
	<p>2. Descubrir y formular opiniones sobre la forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona durante el Renacimiento y la Edad Moderna.</p>	<p>2.1. Valora las decisiones acordadas en el seno de las Iglesias reformadas por su interés para explicar la situación actual del ecumenismo.</p> <p>2.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.</p> <p>2.3. Distingue y es consciente de las diferentes formas de vivir la libertad y valora más y prefiere la que reconoce como más humana.</p>	
	<p>3. Reconocer y argumentar cuándo y en qué circunstancias la autoridad de las Iglesias católica y protestantes se ejerció como servicio de la verdad que Cristo genera.</p>	<p>3.1. Identifica y valora personas en la Iglesia que son autoridad por el servicio o por el testimonio de su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.</p> <p>3.2. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia moderna en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.</p>	
	<p>4 Describir hechos y personajes significativos en el esfuerzo de resolver</p>	<p>4.1. Relata ordenadamente algún hecho histórico significativo en la</p>	

	las tensiones originadas por las crisis de la Iglesia y la reforma protestante.	resolución de las tensiones entre las Iglesias católica y protestantes.	
--	---	---	--

## **UNIDAD 6. EN LA HISTORIA JESÚS SE HACE PRESENTE. BARROCO E ILUSTRACIÓN**

En esta unidad 6 se desarrollan los siguientes bloques correspondientes al actual Currículo de Religión Católica: Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<p>◦Continuamos con el recorrido que estamos haciendo por la historia de la Iglesia desde el Renacimiento hasta la actualidad. Esta unidad la dedicamos al Barroco y la Ilustración. El Barroco es el periodo del Concilio de Trento, de la llamada Contrarreforma, que por fin trae un periodo de estabilidad al catolicismo aunque con el alto precio de haberse dividido. Por otro lado, la Ilustración supone un gran reto para el catolicismo que va a</p>	<p>1. Sintetizar el significado que tuvo el Concilio de Trento y sus bases doctrinales y reformadoras, así como su influencia en el Barroco.</p>	<p>1.1. Reconoce las bases doctrinales y las reformas resultantes del Concilio de Trento.</p> <p>1.2. Identifica los rasgos del espíritu de contrarreforma o reforma católica presentes en el arte barroco.</p>	<p>Comunicación lingüística.</p> <p>Competencias sociales y cívicas.</p> <p>Aprender a aprender.</p> <p>Conciencia y expresiones culturales.</p> <p>Competencia digital.</p>

<p>originar otro gran problema: el ateísmo y anticlericalismo. La Iglesia va a perder gran parte de su influencia pero va a ganar en otros aspectos fundamentales.</p> <p>◦Estamos ante una etapa de gran importancia en la historia de la Iglesia. Es necesario que los alumnos sepan distinguir claramente los dos periodos (Barroco e Ilustración) y diferenciarlos, así como el nexo común entre ellos en el discurrir del tiempo y la historia misma del pensamiento.</p>	<p>2. Reconocer las características de la Ilustración y su incidencia en el proceso de secularismo y anticlericalismo a partir de la Revolución francesa.</p>	<p>2.1. Identifica los rasgos de racionalismo presentes en la Ilustración, así como su concepción del progreso y de la religión.</p> <p>2.2. Comprende el alcance del proceso de secularización impulsado por la Revolución francesa y su diferencia con la Revolución americana respecto a la libertad religiosa.</p>	
--	---	--	--

**UNIDAD 7. EN LA HISTORIA JESÚS SE HACE PRESENTE.**  
**LA ÉPOCA DE LOS GRANDES CONTRASTES (SIGLOS XIX Y XX)**

En esta unidad 7 se desarrollan los siguientes bloques correspondientes al actual Currículo de Religión Católica: Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experiencias de la historia cristiana: la pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano: trabajo, guerra, Holocausto y diálogo.</li> <li>• La Iglesia del siglo XIX y el Concilio Vaticano I.</li> </ul>	<p>1. Describir los acontecimientos históricos más destacados de los siglos XIX y XX.</p> <p>2. Valorar cómo la experiencia de seguimiento de Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad para defender la justicia y</p>	<p>1.1. Narra y/o expone personajes y hechos significativos de aproximación de la Iglesia a la realidad social del siglo XX.</p> <p>2.1. Elabora juicios a partir del testimonio de personas creyentes que experimentaron el horror de los campos de concentración alemanes y ejemplifican una forma</p>	<p>Comunicación lingüística.</p> <p>Competencias sociales y cívicas.</p> <p>Aprender a aprender.</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p> <p>Conciencia y expresiones culturales.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La autoridad eclesial al servicio de la verdad.</li> <li>• La Iglesia del siglo XX y el Concilio Vaticano II.</li> </ul>	la paz en el mundo.	nueva de usar la razón y la libertad para expresar la esperanza de un mundo en paz.	Competencia digital.
	3. Describir el modo de ejercer la autoridad en la Iglesia desde el diálogo y al servicio de la verdad.	2.2. Adquiere el hábito mediante el debate en grupo de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen en el diálogo entre la Iglesia con los creyentes no cristianos y con los cristianos no católicos.	
		3.1. Identifica, reconoce y valora distintas figuras en la Iglesia que son testimonio de autoridad desde el diálogo con la sociedad del siglo XX.	

### **UNIDAD 8. HISTORIA DE LA DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA**

En esta unidad 8 se desarrollan los siguientes bloques correspondientes al actual Currículo de Religión Católica: Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La misión del cristiano en el mundo.</li> <li>• La Doctrina Social de la Iglesia como instrumento fundamental para construir la civilización del amor.</li> <li>• Historia de la Doctrina Social</li> </ul>	1. Mostrar interés y curiosidad por conocer los principios de la moral cristiana y sus aplicaciones concretas en las situaciones particulares de la sociedad del siglo XIX y XX.	1.1. Reconoce y argumenta opiniones y juicios morales referidos a los principios de la moral social cristiana.	<p>Comunicación lingüística.</p> <p>Aprender a aprender.</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.</p> <p>Conciencia y expresiones culturales.</p> <p>Competencia digital.</p>

de la Iglesia.	2. Relacionar la misión del cristiano con las propuestas morales contenidas en las más destacadas encíclicas sociales de la Iglesia en orden a la construcción del reinado de Dios en el mundo.	2.1. Explica y justifica las acciones realizadas por diversas instituciones eclesiales como respuesta a la urgencia moral que se desprende de la conciencia de la misión de la Iglesia.  2.2. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor desde las claves de la Doctrina Social de la Iglesia.	
----------------	---	--	--

## **6. SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS**

A continuación indicamos las unidades didácticas (anteriormente detalladas) que se prevé tratar en cada uno de los períodos trimestrales previos a cada evaluación, en función de la amplitud de estos y del número de horas de clase de que disponemos en cada nivel educativo (ahora una sola hora semanal en todos). La presente distribución temporal es solo aproximada y está condicionada por las circunstancias y por el nivel de trabajo de los grupos concretos.

	<u>1ª evaluación</u>	<u>2ª evaluación</u>	<u>3ª evaluación</u>
<u>1º de ESO</u>	1, 2 y 3	3, 4 y 5	5, 6 y 7
<u>2º de ESO</u>	1, 2 y 3	4 y 5	6 y 7
<u>3º de ESO</u>	1, 2 y 3	3, 4 y 5	5, 6 y 7
<u>4º de ESO</u>	1, 2 y 3	4, 5 y 6	6, 7 y 8

## **7. METODOLOGÍA DIDÁCTICA**

Como es sabido, en Educación Secundaria enseñar no consiste solamente en exponer una serie de conceptos, puesto que si los alumnos no captan esos conceptos no aprenden. Para que el acto de enseñar sea completo es necesario que el alumno aprenda, de ahí que siempre que hablamos de enseñanza nos referimos al proceso de enseñanza y aprendizaje. Este planteamiento no exime a los alumnos de esfuerzo, atención y estudio.

Lo que es válido para cualquier materia lo es también para Religión. Enseñar religión no consiste solamente en explicar unas verdades bien estructuradas, sino también en ayudar a los alumnos a construir un pensamiento fundamentado, sistemático y autocrítico acerca de las cuestiones religiosas fundamentales, así como contribuir a su educación moral y socioemocional. Se puede afirmar que es tan importante lo que enseñamos como lo que el alumno aprende.

Se tendrán en cuenta, entre otros, los siguientes criterios metodológicos:

- El protagonista del proceso de enseñanza y aprendizaje es el alumno con su propia actividad y reflexión.
- La metodología ha de ser activa, pues solo así el alumno, orientado por el profesor, puede adquirir un elenco de conocimientos.
- El profesor debe enseñar al alumno a que aprenda a aprender y el alumno debe aprender a aprender.
- Se apuesta por un aprendizaje significativo, que se produce cuando el alumno relaciona los nuevos contenidos con los conocimientos que ya tiene.
- Se facilitan métodos para que el alumno active y exprese los conocimientos que ya posee sobre los temas que se van a tratar.
- Se valora la memorización, pero solo si es comprensiva. La memorización repetitiva, sin comprensión de los contenidos, no ejerce su función de aprendizaje.
- Es indispensable intentar que el alumno tome conciencia de la necesidad de su esfuerzo personal y establecer un apropiado ambiente de orden y trabajo en el aula.

Como hemos apuntado, la metodología se basará en el modelo de enseñanza-aprendizaje de la ley vigente, en las orientaciones didácticas del currículo de Religión y en las aportaciones específicas de la pedagogía y didáctica religiosas. En consonancia con lo dicho, se atenderá a los siguientes aspectos:

- La adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa.
- El aprendizaje significativo.
- Los centros de interés de los alumnos y las alumnas.
- Las narraciones bíblicas, las historias de la vida diaria y la literatura infantil y juvenil.
- La interdisciplinariedad con otras áreas curriculares: Filosofía, Historia, Literatura, Ciencias Sociales, Educación Artística, Teoría de la Ciencia, etc.
- El diálogo de la fe cristiana con la cultura actual y sus aportaciones a nuestra civilización.
- La capacitación del alumnado para ver, juzgar y actuar sobre sí mismos, los demás, la sociedad y el medio ambiente.
- El protagonismo del alumnado, fomentando el que los alumnos se conviertan en autores de su propio aprendizaje.
- Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo.
- La síntesis científica y teológica de los principales conceptos, procedimientos y valoraciones del hecho religioso, cristiano y católico, para capacitar al alumnado en la actitud crítica, la información y la formación religiosa y católica.
- Los lenguajes religiosos y de la fe cristiana: el simbólico, el bíblico, el doctrinal, el litúrgico y el moral o testimonial.

## **8. EVALUACIÓN**

### **8.1 PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Según indica el currículo oficial, los criterios de evaluación establecen el tipo y el grado de aprendizaje que se espera que los alumnos vayan alcanzando a lo largo de la Educación Secundaria con respecto a las competencias clave y a las capacidades indicadas en los objetivos generales. Los estándares de aprendizaje son niveles de realización aceptable o no aceptable para cada uno de dichos criterios.

El nivel de cumplimiento de estos objetivos en relación con los criterios de evaluación fijados no ha de ser medido de forma mecánica, sino con flexibilidad, y teniendo en cuenta la situación del alumno, el curso en que se encuentra, además de sus propias características y posibilidades. A su vez, la evaluación cumple, fundamentalmente, una función formativa, porque el profesor ofrece unos indicadores de la evolución de los sucesivos niveles de aprendizaje de sus alumnos, con la consiguiente posibilidad de aplicar mecanismos correctores de las insuficiencias advertidas. Por otra parte, esos indicadores constituyen una fuente de información sobre el mismo proceso de enseñanza. Por ello, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje vienen a ser un referente fundamental de todo el proceso interactivo de enseñanza y aprendizaje.

Para que los criterios de evaluación puedan realmente cumplir esta función formativa es preciso que se utilicen desde el comienzo del proceso de aprendizaje; por tanto, es fundamental contar con los criterios para cada curso o nivel educativo y, en él, para las unidades didácticas, criterios concretos que en ambos casos ya se han detallado en esta programación.

Impulsaremos un estilo de evaluación que sirva como punto de referencia a nuestra actuación pedagógica y que proporcione al alumno información sobre su proceso de aprendizaje, permitiéndole su participación en el mismo.

Para recoger datos el profesor se servirá de los siguientes procedimientos de evaluación, distinguiendo entre técnicas e instrumentos de evaluación, que, aunque muchas veces se utilicen como sinónimos, constituyen categorías diferentes. Técnica es un método operativo general que despliega una serie de procedimientos para obtener la información que se busca. Un instrumento, en cambio, es una herramienta específica, un recurso concreto o material estructurado que permite recopilar datos al aplicar la técnica escogida.

Técnica 1. Observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna. Se trata de la valoración del trabajo diario del alumnado en cuanto a la realización de las distintas actividades encomendadas por el profesor y de su colaboración activa y responsable en la dinámica diaria del aula (planteando preguntas, compartiendo sus dudas, respondiendo cuestiones, ofreciendo otros puntos de vista, aportando ideas y reflexiones críticas, sugiriendo soluciones), mediante los siguientes instrumentos:

- Lista de control que registra comportamientos, atención e interés del alumno hacia los contenidos de la materia, realización de las tareas que se llevan a cabo en clase, traer regularmente el material necesario para las mismas, participación en los temas tratados, respeto hacia el profesor y los compañeros, cuidado del material y mobiliario del Centro.
- Escala de estimación por rúbricas, para determinar la frecuencia y el grado de consecución de dichos aspectos observados y de los estándares de aprendizaje.

Técnica 2. Pruebas escritas, orales y prácticas,

- Escala de estimación de respuestas orales.
- Cuestionarios de respuesta escrita (incluidas las pruebas objetivas y de libro abierto).
- Valoración de realizaciones prácticas y exposiciones.

Técnica 3. Revisión de tareas.

- Cuaderno de clase.
- Informes escritos sobre temas monográficos y pequeños trabajos de investigación.

**8.2 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA MATERIA EN TÉRMINOS DE %**

La nota numérica de las calificaciones trimestrales de cada alumno estará compuesta, en los porcentajes concretos aproximados abajo señalados, por estos tres componentes, que coinciden con las técnicas y sus correspondientes instrumentos de evaluación especificados más arriba:

- a) Los resultados de las pruebas escritas, orales y prácticas realizadas en cada evaluación (30%).
- b) La valoración, mediante la técnica de la observación, del trabajo diario del alumno, de su participación e interés en las tareas propuestas, del grado de cooperación para la buena marcha de las clases, del respeto hacia los compañeros y el profesor y de los procedimientos seguidos (40%).
- c) La revisión de las tareas escritas en el cuaderno y demás trabajos realizados en clase (30%).

Como decíamos, el nivel de cumplimiento de las competencias clave y de los criterios de evaluación, fijados en relación con los estándares de aprendizaje, no ha de ser medido de forma mecánica, sino con flexibilidad, y teniendo en cuenta la situación del alumno, el curso en que se encuentra, además de sus propias características y posibilidades.

Los distintos criterios de evaluación de cada nivel educativo (expuestos en los apartados anteriores) estarán presentes en los tres componentes de la calificación numérica. De cara a la calificación final de la materia en la convocatoria Ordinaria de junio, el criterio porcentual en términos de correspondencia con dichos criterios de evaluación será el resultado de dividir 100 entre el número de criterios de evaluación presentes en cada nivel, lo que supondrá aproximadamente un 10 % para cada criterio.

**9. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

Utilizaremos, en primer lugar, los libros de texto vigentes en el Centro:

- 1º de E.S.O.: Equipo Edebé, *Religión Católica. Proyecto zain. Andalucía*, Barcelona, Guadiel-edebe, 2015.
- 2º de E.S.O.: Equipo Edebé, *Religión Católica. Proyecto zain. Andalucía*, Barcelona, Guadiel-edebe, 2017.
- 3º de E.S.O.: Equipo Edebé, *Religión Católica. Proyecto zain. Andalucía*, Barcelona, Guadiel-edebe, 2015.
- 4º de E.S.O.: Juan Carlos González López y Francisco Segurado Castaño, *Religión Católica. Proyecto Ágape*, Zaragoza, Edelvives, 2016.

Además de los recursos anteriormente expuestos en relación con las posibilidades de los libros de texto y de las diversas actuaciones del profesor, se prevé utilizar algunos medios audiovisuales e informáticos, como libros digitales interactivos, DVD, CD-ROM, páginas web, así como ejemplares de la Biblia y el Nuevo Testamento. El profesor facilitará también a los alumnos, mediante fotocopia, ampliaciones de determinados contenidos en algunas unidades didácticas.

En relación con los recursos audiovisuales mencionados en el párrafo anterior, se utilizarán algunos documentales y películas propuestas en los distintos libros de texto de la materia, de temática religiosa y sobre valores morales, como complemento didáctico a algunos de los temas programados y para dar lugar a la técnica del cine-fórum.

## **10. MEDIDAS PREVISTAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS, EL HÁBITO DE LECTURA Y LA COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA**

Entendemos que el fomento de la lectura, de la expresión oral y escrita, así como de las tecnologías de la información y la comunicación y de la educación en valores son objetos de enseñanza-aprendizaje a cuyo impulso deberemos expresamente contribuir. Como decíamos en la programación general, constituyen ejemplos de ello los siguientes:

- Interés por la lectura de todo tipo de publicaciones que acerquen a la realidad global en la que vivimos.
- Estimulación del gusto por la lectura, la reflexión y el comentario de textos literarios y eclesiales de diferentes épocas, posicionamientos y autores, empezando por los que se reproducen en los mismos libros de texto.
- Lectura silenciosa y en voz alta, exposiciones orales y corrección de actividades previamente escritas por parte de cada alumno en las clases a lo largo del curso.
- Análisis y comentarios de textos, resúmenes, esquemas y mapas conceptuales, contestación escrita a preguntas de comprensión lectora.
- Actitud de búsqueda de cauces comunicativos, creativos y personales.
- Valoración de la religión como elemento sociocultural y como vehículo de transmisión y creación cultural.
- Valoración crítica de los mensajes que transmiten los medios de comunicación social y la publicidad, mostrando especial sensibilidad hacia los que suponen una discriminación social, sexual, racial, etc. y hacia aquellos que destacan el importante papel que la religión juega en las sociedades y en la cultura.
- Sensibilidad estética ante las producciones artísticas, propias y ajenas, en torno al tema religioso, valorando los elementos creativos e innovadores.
- Utilización de las nuevas tecnologías para el tratamiento de la información.

Al hilo de la exposición y el tratamiento de las unidades didácticas de esta etapa en las clases, el fomento de la lectura y de la capacidad de expresarse en público se llevará a cabo a través de las siguientes acciones concretas: lectura personal de los temas del libro y de otros textos complementarios, análisis y comentarios de dichos textos, resúmenes, esquemas y mapas conceptuales, contestación escrita a preguntas de comprensión lectora, exposiciones de los alumnos ante el resto de la clase, debates en los que se argumenten diversas posiciones en público.

## **11. INCORPORACIÓN DE LOS TEMAS TRANSVERSALES**

En la Educación Secundaria Obligatoria, elementos como la comprensión lectora, la expresión oral, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional se trabajan en todas las materias. De la misma manera, se fomenta el desarrollo de valores como la igualdad entre hombres y mujeres, y la no discriminación por condiciones circunstanciales personales o sociales. La enseñanza transversal también incluye la educación en la resolución pacífica de conflictos y en valores que sustenten la libertad, la justicia, el pluralismo político, la paz, la democracia y el respeto a los derechos humanos. De entre estas enseñanzas transversales, en Religión Católica se trabaja especialmente:

- **Educación ambiental y sostenibilidad:** Respeto por la dignidad de todos los seres vivos, identificando y rechazando las actitudes no respetuosas con la Creación y proponiendo soluciones a los problemas que les afectan. Respeto por el entorno, valorando y asumiendo conductas de consumo responsable y el reciclaje de residuos. Se destaca la propuesta del papa Francisco para promover una ecología integral: unir el respeto y cuidado de la naturaleza (ecología ambiental) al respeto y cuidado que se debe tener con toda persona humana, especialmente con los más indefensos y abandonados (ecología humana).
- **Educación para la paz y la convivencia:** Interés y respeto por las tradiciones culturales y religiosas alejadas en el espacio y en el tiempo. Afirmación de un espíritu crítico que rechace el uso de las diferencias religiosas para fomentar discriminaciones entre las personas. Se recoge y se estudia la llamada del papa Francisco a no perder la oportunidad de los pequeños gestos de paz y de amistad que rompen con la violencia y el egoísmo. Valoración de la lucha por la libertad de las personas y los pueblos, y valoración de la necesidad de dotarse de unas normas de comportamiento.
- **Educación para la salud y hábitos de vida saludable:** Adquisición de hábitos saludables y de un concepto integral de salud, a ejemplo de Jesús, que sana la totalidad de la persona y la libera de sus males y sus miedos.
- **Educación para la igualdad:** Valoración de la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc., defendiendo una efectiva igualdad de oportunidades. Educación para la igualdad entre sexos, reforzando el respeto a la mujer y el sentido de equidad buscando la igualdad efectiva entre hombres y mujeres. Se evitarán los comportamientos y contenidos sexistas y estereotipos que supongan discriminación.
- **Educación emocional:** Favorecer una autoestima positiva, la regulación de las propias emociones y el desarrollo de la empatía, así como habilidades sociales que contribuyan a una relación fluida con los demás y con el entorno.

## **12. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN**

Se elaborará una ficha de seguimiento trimestral, coincidiendo con las sesiones de evaluación, en la que se especificará, entre otras posibles cuestiones, el grado de cumplimiento de la programación en cada uno de los grupos y niveles, así como las dificultades encontradas en su desarrollo, valorando si el alumnado va adquiriendo los conocimientos y las competencias previstas, si la organización temporal de la programación está siendo la adecuada y si las estrategias metodológicas desarrolladas son las más oportunas. La ficha del tercer trimestre tendría además carácter de memoria final, incluyendo también una valoración de los resultados académicos.

**La programación de aula** podrá ser también evaluada por los alumnos. Como instrumento de valoración adoptaríamos el propuesto por el Centro, en el que las preguntas responden a las categorías siguientes: Aprendizaje (1), Metodología (2 y 3), Relaciones sociales (4 y 5), Atención personal (6), Individualización (7 y 8), Motivación (9), Mejoras (10), Propuesta (11), Satisfacciones (12). Las preguntas 10, 11 y 12 se dejan abiertas para provocar respuestas variadas por parte de los alumnos, así recogeremos información más fiable que aportando opciones cerradas.

**Curso académico:**

**Aula (nivel y grupo):**

<b>PREGUNTAS</b>	<b>MUCHO</b>	<b>NORMAL</b>	<b>POCO</b>
¿Has aprendido con los contenidos desarrollados este año?			
¿Te ha parecido la asignatura equilibrada en teoría y práctica?			
¿Crees que la forma de trabajo en clase ha sido buena?			
¿Las relaciones con tus compañeros se han visto favorecidas con el trabajo de clase?			
¿Las relaciones con el profesor o profesora han sido buenas?			
¿Has contado con la ayuda necesaria de tu profesor o profesora?			
¿Has podido intervenir en la materia proponiendo actividades?			
¿El nivel de dificultad de tareas te pareció adecuado?			
¿Te han resultado amenas las clases?			

¿Qué piensas que se podría haber mejorado?
¿Qué propondrías?
¿Qué es lo que más te ha gustado de la asignatura?

Marbella, a 19 de octubre de 2018

**Fdo.: Miguel Ángel Gómez Molero**  
**(Profesor de Religión Católica del I.E.S. Sierra Blanca)**